

上映プログラム 1. DVDブック発売記念！ ポレポレ東中野凱旋上映。

水と風と生きものと 中村桂子・生命誌を紡ぐ 119分



＜主な出演＞
中村桂子・末盛千枝子・新宮 晋・伊東豊雄・赤坂憲雄・関野吉晴ほか

＜スタッフ＞
企画 村田英克 / 監督 藤原道夫 / プロデューサー 牧 弘子 / 撮影 中島博道 中井正義 長谷川武弘 長谷川 諭 / 録音 藤平喜弘 / 助監督 渡邊将好 / 編集 横樹 譲 / 音楽効果 北條玄隆 / 編集 MA ヨコシネディーアイエー / 宣伝 松井寛子

製作 メディア・ワン JT生命誌研究館 / 配給 メディア・ワン
2015年 / 日本 / HD / カラー / ステレオ / ドキュメンタリー

中村桂子が旅をします。大阪、東京、そして東北へ。そこで、自然に眼を向けて、大切なことを忘れずに暮らしている人々と語り合います。

DNAに魅せられ科学者になった。「生命誌」を提唱する中村の日常は、小さな生きものを見つめ、自然の中での新しい文明について考える人でもある。3.11の後、宮沢賢治を読み直した中村は「生命誌版セロ弾きのゴーシュ」舞台化に挑戦。リハーサルから本番へ、そして賢治の故郷への旅へと続く活動の中で、自然との関わりの中に「いのちの音」を見出す科学者の眼差しと賢治の生命観が重なる…。

上映プログラム 2. 生命誌の世界を描く短編2作品を一挙上映。

音楽劇「生命誌版セロ弾きのゴーシュ」49分
2014年 / 日本 / HD / カラー / ステレオ / ドキュメンタリー

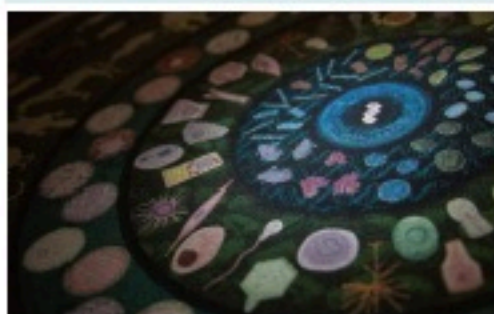


＜主な出演・スタッフ＞
原作 宮沢賢治 / 演出・美術・人形遣い 沢 則行 / チェロ演奏 (ゴーシュ)・選曲 谷口賢記 / ピアノ・選曲 / 鎌倉亮太 / 語り 中村桂子 村田英克
監督 藤原道夫 / 編集 横樹 譲

「水と風と生きものと」にメイキングが登場する舞台の全貌を丸ごと伝える記録映像です。

自然の中で、猫、かつこう、野ねずみなど生きものたちから「いのちの音」を学ぶ主人公ゴーシュの物語。小さな生きものから38億年の歴史を語る生命誌研究者・中村桂子による新解釈と、チェコを拠点に国際的に活躍する人形劇師・沢則行の演出で仕立てた幻想的な音楽劇がスクリーンに蘇ります。

いのちの響きを (仮題) 45分 (予定)
2017年 / 日本 / HD / カラー / ステレオ / ドキュメンタリー



＜主な出演・スタッフ＞
長岡京室内アンサンブル
森悠子 (音楽監督, Vn.)・石上真由子 (Vn.)・長瀬大観 (Vn.)・野澤匠 (Va.)・中島紗理 (Vc.) / 中村桂子 (JT生命誌研究館)
監督 藤原道夫 / 編集 横樹 譲

“DEVELOPMENT” 音のいのちはどこから生まれる？音楽は展開し、生きものは発生する。

指揮に頼らず互いの「耳」を研ぎ澄ませて行う独自の合奏が生み出す長岡京室内アンサンブルの響きは世界中の音楽ファンを魅了し続けています。その音楽監督であるヴァイオリニスト森悠子さんが「生命誌マンガラ」に共感し、細胞が生み出すハーモニーを音楽で表現するコンサートに挑みます (初公開)。

{生命誌ウィーク} 上映・催しスケジュール

上映プログラム	1.	水と風と生きものと 中村桂子・生命誌を紡ぐ	8/26 (土)	27 (日)	28 (月)	29 (火)	30 (水)	31 (木)	9/1 (金)
上映プログラム	2.	音楽劇「生命誌版セロ弾きのゴーシュ」 いのちの響きを (仮) [短編2本立]	×	13:50~	×	×	13:50~	×	×
生命誌 ※ 親子ワークショップ		中村先生の「いのちのひろがり」を読む会 「立体・生命誌絵巻」ワークショップ	×	13:00~	×	13:00~	×	×	×

お得な 親子割！
(大人と小・中学生) 1名様 1名様 で 2,000円

■ 一般: 1,700円 + 子供 1名様 あたり 500円

大学専門シニア: 1,200円 高中: 1,000円

2017年
8/26 (土) ~ 9/1 (金)

JR総武線東中野駅西口改札北側出口
地下鉄大江戸線東中野駅A1出口より徒歩1分

ポレポレ東中野

TEL 03-3371-0088 www.mmjp.or.jp/pole2

{生命誌ウィーク} 映画上映
: 連日 13:50 より



『水と風と生きものと 中村桂子・生命誌を紡ぐ ドキュメンタリー映画の記録』DVD ブック発売記念！

夏休み {生命誌ウィーク} 開催！

ポレポレ東中野 / ポレポレ座

8/26~9/1
(土) (金)

自然の中にある「いのちの音」に耳を傾けよう。

水と風と生きものと

中村桂子・生命誌を紡ぐ

ドキュメンタリー映画

Water, Winds, and Living Creatures
Keiko Nakamura - Weaving Biohistory



上映作品『水と風と生きものと 中村桂子・生命誌を紡ぐ』、『音楽劇「生命誌版セロ弾きのゴーシュ」全編』、『いのちの響きを (仮題)』
{生命誌} の世界を描く短編映像 2 作品も上映。週末は {生命誌・親子ワークショップ} を開催。



8/27 (日)
中村桂子さん 来場！

絵本「いのちのひろがり」
朗読と生命誌のお話。

藤原道夫 監督作品

製作・著作 メディア・ワン JT生命誌研究館 / 2015年 / 日本 / 119分 / HD / カラー / ステレオ / ドキュメンタリー



2. 『立体・生命誌絵巻』ワークショップ

38億年のいのちのつながりに触れてみませんか。

8/26(土)
 ・11:15~12:00
 ・13:00~13:45
 ・16:00~16:45

27(日)
 ・11:15~12:00
 ・16:00~16:45

「生命誌絵巻」の扇の縁を見てください。現在、地球上にいるさまざまな生きものを描きました。扇の要は、38億年前に生まれた最初の生命体です。今生きているすべての生きものは、長い時間をかけて進化し、扇を開くように多様化してきたのです。もちろん私たち人間もこの中にいます。「生命誌絵巻」に込めたメッセージは、24年前の生命誌研究館の創立以来、今も変わりません。しかし日々科学は進み、DNAからたくさんの進化の物語が読み解けるようになりました。そこで、最新のDNA研究データを集めて、そこから生きものの歴史を形にしてみたところ、「立体・生命誌絵巻」になりました。組み立てを楽しみながら生命38億年の厚みを実感できるペーパークラフトです。ワークショップでは、この「立体・生命誌絵巻」を開発した研究館のスタッフと一緒に、組み立てに挑戦していただきます。38億年のあいだには、氷河期や大陸移動、隕石衝突などにより地球環境も大きく変化しました。その中で、生きものは、しなやかに、したたかに生きてきたのです。この夏休みはワークショップで、「生きているとはどういうことか？」私たちと一緒にじっくり考えてみませんか。

- ・当日券のみ ・各回定員：20名（親子参加も可）
 - ・参加費：500円（ペーパークラフト・セット代含む）
- ※開始時間までに会場へお越しください。
 ※定員となり次第、受付を終了します。

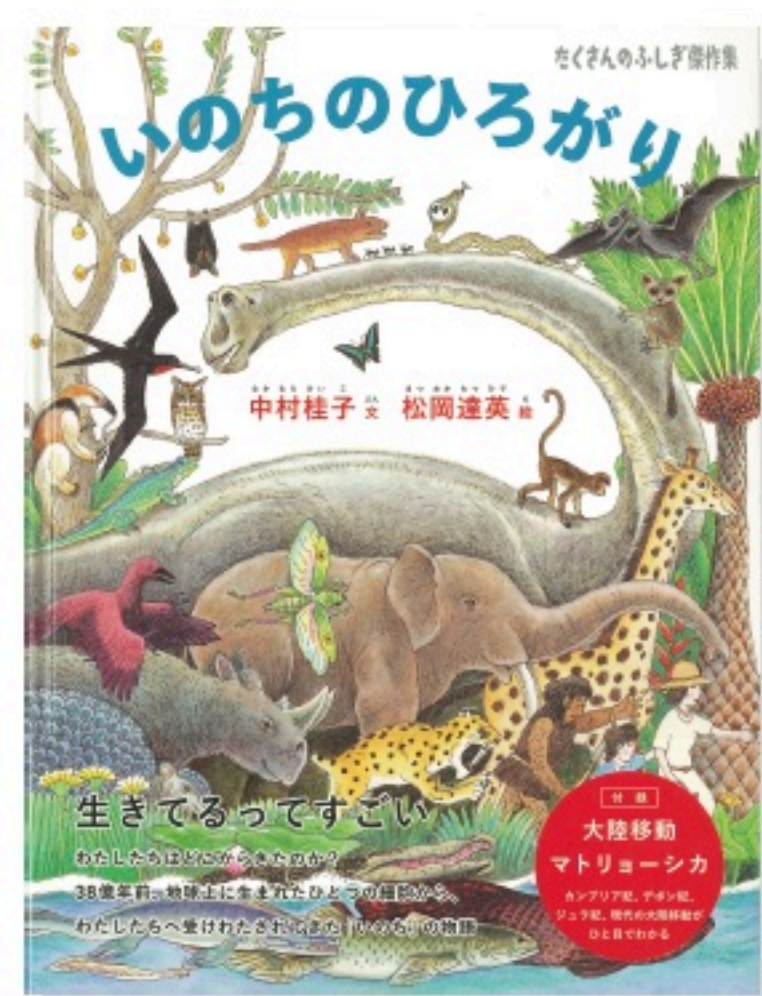


「立体・生命誌絵巻」

1. 中村桂子先生の『いのちのひろがり』を読む会

私たちの毎日は、生きもの38億年の歴史のひとコマです。

8/27(日)
 13:00~13:45



「あなたはどこから来たの?」「わたしたちヒトはいつ、どこで生まれたの?」38億年前に、地球上に生まれたひとつの細胞から、わたしたちに受け渡されてきた、長い、長い「いのち」の物語の世界が、作者の中村桂子先生の朗読で、大きく広がります。きっと、「生きてるって、すごいことなんだ」と実感できるはずです。

<作者のことば>
 「私たち人間は生きものです。」私がこの本で伝えたいのはこのことです。あなたは人間ですね（あたりまえと言っている声が聞こえます）。だからあなたは生きもの（わかってるよですね）。でもほんとうにわかってるかな。それをいっしょに考えましょう。



中村桂子(なかむら・けいこ)
 1936年東京生まれ。東京大学理学部卒。理学博士。生命誌の提唱者。三菱化成生命科学研究所、早稲田大学人間科学部教授などを経て、1993年にJT生命誌研究館を設立。2002年、同館館長に就任、現在に至る。主著に『自己創出する生命』『科学者が人間であること』『絵巻とマンガで解く生命誌』『小さき生きものたちの国で』ほか多数。



ご来場をお待ちしています!

〒164-0003
 東京都中野区東中野4-4-1 ポレポレ坐ビル1F
 TEL: 03-3227-1405

SpaceCafe ポレポレ坐

JR総武線 東中野駅 西口より徒歩1分
 都営地下鉄大江戸線 東中野駅 A1出口より徒歩1分
 営団地下鉄 東西線 落合駅より徒歩10分

ポレポレ坐ビル

三軒茶屋駅 西口
 三軒茶屋駅 東口
 落合駅 西口
 落合駅 東口

JR東中野駅

○JRの場合：西口改札を出て右手の階段を下る

8/20

DVDブック発売!

水と風と生きものと
 中村桂子・生命誌を紡ぐ

3.11を機に38億年の歴史を辿るすべての人に、「自然の中にある「いのちの音」に耳を澄ませよう。」

A5判変形サイズ・192ページ
 ・本編DVD付
 定価：3,600円＋税
 発行：JT生命誌研究館
 発売：新曜社

『水と風と生きものと 中村桂子・生命誌を紡ぐ』DVD&BOOKは、映画本編のDVDと採録シナリオに加え、本作封切館・ポレポレ東中野をはじめ、札幌から鹿児島まで、全国ミニシアター・上映会で上映の際に行われた出演者・スタッフによるさまざまなトークや生命誌展示の様子などを収録しました。スクリーンを介して生まれた「ドキュメンタリー映画の記録」を通して、改めて、生命誌を考える一冊です。{生命誌ウィーク}期間中、劇場で販売しています。

・当日券のみ ・定員：80名（親子参加も可） ・参加費：一般1,000円
 ※親子割引※大人（1名）と小・中学生（1名）で、1,000円＋子供1名あたり500円
 ※開始時間までに会場へお越しください。 ※満席となり次第、受付を終了します。